Пролетарский привет дорогому Максиму Горькому

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

РАБОЧИЙ

25 СЕНТЯБРЯ 1932 г. № 213 (1548)

Год издания VI

Всебелорусская ежедневная рабочая газета — издание ЦК КП(б)Б и ЦСПСБ

В ДЕНЬ 40-ЛЕТИЯ ЕГО ЛИТЕРАТУРНО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ!

МЫ ПРИВЕТСТВУЕМ КРУПНЕЙШЕГО ПРОЛЕТАРСКОГО ПИСАТЕЛЯ, НАЧАВШЕГО СВОЙ ДОЛГИЙ ТВОРЧЕСКИЙ ПУТЬ В БОРЬБЕ С САМОДЕРЖАВИЕМ И НЫНЕ В ПЕРВЫХ РЯДАХ МЕЖДУНАРОДНОЙ РЕВОЛЮЦИИ БОРЮЩЕГОСЯ ЗА СОЦИАЛИЗМ, ЗА НОВЫЙ СТРОЙ, ЗА НОВОЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВО, ЗА НОВУЮ КУЛЬТУРУ

„Горький—безусловно крупнейший представитель пролетарского искусства, который много для него сделал и еще больше может сделать“ ЛЕНИН

О мясозаготовках

Постановление Совета Народных Комиссаров Союза ССР и Центрального Комитета ВКП(б)

В целях упорядочения дела заготовок мяса и дальнейшего облегчения крестьян в деле выполнения плана мясозаготовок, установленного постановлением СНК и ЦК от 10 мая с. г., Совет Народных Комиссаров Союза ССР и ЦК ВКП(б), постановляют:

1. Утвердить план сдачи мяса совхозами на период с 1-го октября 1932 года по 1-е января 1934 года в количестве 300 тысяч тонн против сданных за предыдущие 15 месяцев 130 тысяч тонн, в том числе по совхозоб'единениям:

В ТЫСЯЧАХ ТОНН

1.	Скотоводоб'единение	70
2.	Свиноводоб'единение	90.
3.	Овцеводоб'единение	55.
4.	Маслооб'единение	19.
5.	Овощеоб'единение	0,9.
6.	Госфермтрест	0,6
7.	Госпромсовхозтрест	1,6.
8.	Зернотрест	1,1.
9.	Республиканские совхозы УССР	5,3.
10.	Республиканские совхозы БССР	4.
11.	Республиканские совхозы ЗСФСР	0,2.
12.	Республиканские совхозы Средней Азии	4,3.
13.	Союзсахар	18.
14.	Свинотресты Наркомснаба	8.
15.	Союзкаракуль	1,8.
16.	Оленеводтрест	4,4
17.	Прочие совхозы	15,8.

2. Установить с 1-го октября 1932 г. для всех единоличных крестьянских хозяйств и колхозных дворов имеющие силу налога обязательства поставки (сдачи) мяса государству по установленным государственным ценам.

3. Утвердить на 15 месяцев, на срок с 1-го октября 1932 года по 1-е января 1934 года, нижеследующие нормы сдачи мяса в килограммах живого веса, отдельно для единоличных крестьянских хозяйств, отдельно для колхозных дворов в колхозах, не имеющих товарных животноводческих ферм и отдельно для колхозных дворов в колхозах с товарными животноводческими фермами.

Киргизская АССР — для единоличных крестьянских хозяйств 50, для колхозных дворов в колхозах, не имеющих животноводческих товарных ферм — 32, для колхозных дворов в колхозах с товарными фермами—25. Восточно-Сибирский край, Западно-Сибирский край, Якутская АССР, Западная область, БССР, Уральская область, Башкирская АССР — для единоличных крестьянских хозяйств — 45, для колхозных дворов в колхозе, не имеющих животноводческих товарных ферм — 30 килограмм, для колхозных дворов в колхозах с товарными фермами — 20 килограмм.

Нижегородский край, Северный край, Ленинградская и Московская области, Средне-Волжский край, Татарская, Крымская и Казанская АССР, Северо-Кавказский край, УССР, ЗСФСР, Нижне-Волжский край ДВК — для единоличных крестьянских хозяйств — 45 килограмм, для колхозных дворов — колхозов, не имеющих животноводческих товарных ферм — 30 килограмм, для колхозных дворов в колхозах с товарными фермами — 20 килограмм.

ЦЧО, Ивановская область, Карельская и Каракалпакская АССР, Узбекская, Туркменская, Таджикская ССР — для единоличных крестьянских хозяйств—40 килограмм, для колхозных дворов в колхозе, не имеющих животноводческих товарных ферм — 25 килограмм, для колхозных дворов в колхозах с товарными фермами — 15 килограмм.

4. Установить следующие календарные сроки выполнения 15-месячного плана мясозаготовок единоличниками, колхозниками в процентах от нормы, падающей на двор по областям, краям, республикам:

НАИМЕНОВАНИЕ РАЙОНОВ	4 квартал 1932 г. в проц.	1 квартал 1933 г. в проц.	2 квартал 1933 г. в проц.	3 квартал 1933 г. в проц.	4 квартал 1933 г. в проц.
1. Северный край	6	19	13	28	34
2. Карельская АССР	27	15	8	23	27
3. Ленинградская область	25	13	10	22	30
4. Западная область	27	14	13	19	27
5. Московская область	22	21	14	19	24
6. Ивановская область	25	17	10	17	31
7. Нижегородский край	27	13	3	20	27
8. Уральская область	27	13	13	19	28
9. Башкирская АССР	27	14	14	18	27
10. Татарская АССР	16	12	18	23	31
11. Средневолжский край	25	14	14	22	25
12. ЦЧО	21	15	13	20	31
13. Нижне-Волжский край	28	12	17	20	23
14. Северокавказский край	28	14	16	19	23
15. Крымская АССР	20	23	18	16	23
16. Казакская ССР	27	14	15	19	25
17. Каракалпакская АССР	19	21	12	21	27
18. Киргизская АССР	21	16	22	20	21
19. Западно-Сибирский край	23	10	15	24	28
20. Восточно-Сибирский край	35	8	15	13	29
21. Якутская АССР	36	18	18	0	28
22. Дальневосточный край	35	13	9	13	30
23. УССР	32	15	13	19	21
24. БССР	31	15	14	13	27
25. ЗСФСР	16	15	17	26	26
26. Средняя Азия	28	12	19	23	18
Всего по СССР	**26**	**14**	**14**	**20**	**26**

5. Установить для товарных животноводческих колхозных ферм оформленных колхозными и земельными органами к моменту опубликования настоящего постановления, отдельный план сдачи мяса государству на срок с 1 октября 1932 г. до 1 января 1934 по следующим нормам в килограммах живого веса:

Молочные фермы — 30 килограмм с каждой коровы наличного на 1 октября 1932 г. стада за исключением всего молодняка.

Мясные фермы крупного рогатого скота— 30 килограмм с каждой головы наличного на 1 октября 1932 г. стада.

Свиноводческие товарные фермы — 120 килограмм с каждой матки наличного на 1 октября 1932 г. стада.

Овцеводческие фермы — 10 килограмм с каждой матки наличного на 1 октября 1932 г. стада.

6. Предложить Совнаркомам республик и Крайисполкомам, крайкомам, обкомам и ЦК нацкомпартии, исходя из норм установленных в пункте третьем для каждой области, края или республики, установить не позднее 15 октября опубликовать порайонные нормы сдачи с некоторыми колебаниями выше или ниже нормы с тем, чтобы выполнение плана по республикам (краям, областям) было обеспечено полностью.

7. К этому же сроку довести установленный для колхозных ферм план до каждой фермы.

8. Установить, чтобы выполнение обязательств по сдаче мяса государству производилось колхозными дворами и единоличниками любым видом скота или птицы, при чем сдатчику об'единяться в группу для совместного выполнения обязательств по поставке мяса.

9. Категорически **воспретить** местным органам власти, а также заготовительным организациям налагать на колхозные товарные фермы, на колхозников и единоличников обязательств по сдаче мяса государству в размерах, превышающих опубликованные в соответствии с пунктом 6 настоящего постановления порайонные нормы сдачи, равно как воспретить сдавать дополнительные или встречные планы по сдаче мяса хозяйствами, досрочно выполнившими свои обязательства, обеспечив аккуратным сдатчикам полную возможность свободно распоряжаться излишками своей продукции по своему усмотрению.

Уклоняющиеся от выполнения обязательств по поставке мяса государству подвергаются денежному штрафу в размере рыночной стоимости невыполненной части обязательств с из'ятием подлежащего к сдаче скота в бесспорном порядке.

Председатель СНК СССР
В. МОЛОТОВ (СКРЯБИН).
Секретарь ЦК ВКП(б)
И. СТАЛИН.

Постановление Совнаркома Союза ССР и ЦК ВКП(б)

Ряд местных организаций обращается в Совнарком и ЦК о семенной ссуде для совхозов и колхозов. Ввиду того, что урожай настоящего года является удовлетворительным, в правительством установлен для колхозов уменьшенный план государственных хлебозаготовок, который должен быть выполнен полностью, Совнарком и ЦК постановляют:

1. Отклонить все предложения о выдаче семенной ссуды.

2. Предупредить, что в текущем году ни совхозам, ни колхозам семссуда не будет выдаваться ни для озимого, ни ярового сева.

3. Возложить на председателей колхозов и директоров совхозов ответственность за выделение полностью семенных фондов по яровому севу. установленных СНК и ЦК в срок (не позднее 15 января 1933 года), за их полную сохранность.

Председатель СНК Союза ССР МОЛОТОВ (СКРЯБИН).
Секретарь ЦК ВКП(б) СТАЛИН.

Гений Горького возрос и окреп в неразрывной связи с ростом революционной мощи рабочего класса

ВЦСПС от имени 17 миллионов организованных пролетариев приветствует великого мастера пролетарской литературы, любимого писателя рабочих масс — Максима Горького в день славного сорокалетия неутомимой творческой работы и революционной борьбы за торжество пролетарского дела.

Художественный гений Горького возрос и окреп в неразрывной связи с ростом революционной мощи рабочего класса нашей страны. Героическая борьба пролетариата и его коммунистической партии за социализм, борьба за создание новой социалистической культуры, нового человека, борьба против духовной тупости, мещанства, одичания буржуазного общества — творческое знамя Горького, которым он сплачивал и сплачивает растущие силы пролетарской литературы.

Под руководством Горького в 1904 году вышел первый сборник пролетарских писателей и поэтов. Теперь же тысячи и десятки тысяч рабочих ударников участвуют в массовом литературном движении, коллективно создаются начатые, по инициативе Горького, «История фабрик и заводов», «История гражданской войны» — великие документы героической эпохи пролетарской революции.

Максим Горький, идущий в первых рядах лучших представителей революционной интеллигенции, мощно поражает старый мир прогнившего капитализма, извергнутых пролетарской революцией белоэмигрантов, вдохновителей и организаторов войн и интервенции, главенствующих вождей 2-го Интернационала, близоруких пацифистов - мещан, шипящих во главе всех врагов страны Советов.

Пусть же долгие годы звучит твой голос грозой для врагов пролетариата, страстным призывом к борьбе за победу коммунизма!

Секретарь ВЦСПС ВЕЙНБЕРГ.

Имя Горького понятно, близко миллионам трудящихся во всем мире

ПРЕЗИДИУМ КОМАКАДЕМИИ—ГОРЬКОМУ

В день сорокалетия Вашей славной литературно-художественной и революционной деятельности президиум Коммунистической Академии приветствует в Вашем лице величайшего пролетарского писателя, творчество которого стало частью общепролетарского дела. В Вашем творчестве нашла яркое отражение революционная борьба рабочего класса. Ваши столь глубокие, столь понятные и близкие рабочему классу литературно-художественные образы, проникнутые крепкой боевой энергией, вызывают ненависть к эксплоататорам, пробуждают революционную активность рабочих, трудящихся масс. Они вдохновляют эти массы на неустанную борьбу с классовым врагом за пролетарскую революцию, за социализм. Ваши сокрушительные удары по фронту мировой буржуазии и поджигателей войны и интервенции, Ваша неустанная борьба за освобождение трудящихся от гнета и эксплоатации делают имя Горького своим, понятным, близким миллионам трудящихся во всем мире.

Президиум приветствует Вас, как борца за культурную революцию, вдохновителя и организатора советской литературы, учителя широкой массы пролетарско-колхозных писателей.

Да здравствует наш Горький, великий пролетарский писатель .

Да здравствует борьба за коммунизм.



ЛЕНИН О ГОРЬКОМ

ВЛАДИМИР ИЛЬИЧ очень высоко ценил М. ГОРЬКОГО, как пролетарского писателя. Ленин, который всегда подходил к вопросам литературы и искусства с точки зрения пользы и вреда, которые приносит революции и рабочему классу тот или иной писатель или художник, ценил Горького, как художника именно потому, что он приносит огромнейшую пользу рабочему классу, делу социализма.

Ниже мы приводим несколько отзывов Владимира Ильича о Горьком, относящихся к разным периодам революционного движения в России.

В 1909 году В. И. писал:

«ТОВ. ГОРЬКИЙ СЛИШКОМ КРЕПКО СВЯЗАЛ СЕБЯ СВОИМИ ВЕЛИКИМИ ХУДОЖЕСТВЕННЫМИ ПРОИЗВЕДЕНИЯМИ С РАБОЧИМ ДВИЖЕНИЕМ РОССИИ И ВСЕГО МИРА» (ЛЕНИН, т. XI, ч. I).

Через год, в 1910 году Ленин пишет:

«ГОРЬКИЙ — БЕЗУСЛОВНО КРУПНЕЙШИЙ ПРЕДСТАВИТЕЛЬ ПРОЛЕТАРСКОГО ИСКУССТВА, КОТОРЫЙ МНОГО ДЛЯ НЕГО СДЕЛАЛ И ЕЩЕ БОЛЬШЕ МОЖЕТ СДЕЛАТЬ...

ГОРЬКИЙ — АВТОРИТЕТ В ДЕЛЕ ПРОЛЕТАРСКОГО ИСКУССТВА, ЭТО БЕССПОРНО... В ДЕЛЕ ПРОЛЕТАРСКОГО ИСКУССТВА М. ГОРЬКИЙ ЕСТЬ ГРОМАДНЫЙ ПЛЮС». (Ленин, т. XI, ч. II).

В 1917 году в своих письмах «ПИСЬМА ИЗДАЛЕКА» Ленин уверенно заявляет:

«НЕТ СОМНЕНИЙ, ЧТО ГОРЬКИЙ — ГРОМАДНЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ТАЛАНТ, КОТОРЫЙ ПРИНЕС И ПРИНЕСЕТ МНОГО ПОЛЬЗЫ ВСЕМИРНОМУ ПРОЛЕТАРСКОМУ ДВИЖЕНИЮ».

В своих письмах к Горькому Ленин дает образец идейно-воспитательной работы. В одном из своих многочисленных писем Горькому В. И. Ленин пишет:

«СВОИМ ТАЛАНТОМ ХУДОЖНИКА ВЫ ПРИНЕСЛИ РАБОЧЕМУ ДВИЖЕНИЮ РОССИИ — ДА И НЕ ОДНОЙ РОССИИ — ТАКУЮ ГРОМАДНУЮ ПОЛЬЗУ, ВЫ ПРИНЕСЕТЕ ЕЩЕ СТОЛЬКО ПОЛЬЗЫ, ЧТО НИ В КАКОМ СЛУЧАЕ НЕПОЗВОЛИТЕЛЬНО ДЛЯ ВАС ДАВАТЬ СЕБЯ ВО ВЛАСТЬ ТЯЖЕЛЫМ НАСТРОЕНИЯМ, ВЫЗВАННЫМ ЭПИЗОДАМИ ЗАГРАНИЧНОЙ БОРЬБЫ».

Максим Горький—первый почетный академик Белорусской Академии Наук

Президиум и академический совет Белорусской Академии Наук постановили:

Максима Горького, великого пролетарского писателя СССР и пролетариата всего мира, неутомимого борца за раскрепощение всех трудящихся, за освобождение порабощенных империализмом народов, за мировую социалистическую революцию, активного борца и строителя бесклассового общества, мастера пролетарской культуры — избрать первым почетным академиком Белорусской Академии Наук.

Первый вице-президент Академии Наук Т. ДОМБАЛЬ.
Непременный секретарь П. ПАНКЕВИЧ.

40 лет Максима Горького

Сорок лет назад 23-хлетний рабочий тифлисских ж.-д. мастерских Алексей Максимович Пешков начал жить в качестве писателя Максима Горького. Это было время черной реакции, неистовства церкви, полицейского произвола, время бредовых исканий Льва Толстого, сумеречных настроений Чехова. Русская литература готовилась к бегству в экзотику, религиозную мистику, замыкалась в безидейном пессимизме, оставляя пустой трибуну проповеди социальных исканий. Голос молодого Горького окликнул бегущую, вернуться к живым людям, ожидающим борьбы и верящим в нее.

В литературу вошел **новый герой,** но не беспомощный и жалкий Антон Горемыка, над судьбой которого лицемерно плакала даже старая буржуазная Россия, а Макар Чудра с товарищами. Люди, которых показал Горький, были совершенно неожиданными. Таких героев не знала до Горького русская литература, привыкшая к Печориным, Обломовым, Маниловым, героям законченно рабской российской жизни. Горький привел с собой Васек Буслаевых, людей **неукротимой злобы и силищи** и крайнего презрения к старому порядку. Они пугали всемещанствующую Россию, эти люди, готовые поджечь, по своему перекроить мир.

Ко времени появления первого рассказа Горького («Макар Чудра») прошло 40 лет. **Целый век истории русского пролетариата.** Все эти сорок лет не умолкал голос писателя, еще до революции ставшего, по характеристике **Ленина, пролетарским художником, не уставал звать к преодолению старого порядка.**

Сорокалетний юбилей Максима Горького— творческий праздник нашей литературы. В тот день, в непосредственной связи с именем Горького, каждый из нас может вспомнить сквозь годы зрелости, молодости и детства — череду радостей и печалей русской жизни. Революционные искания накануне 1905 года, кровавое 9 января, настроения и философские поиски социал-демократической эмиграции за рубежом, эпоху «Искры», «Звезды», организации левой интеллигенции вокруг альманахов издательства «Знание», антимилитаристическая работа «Летописи», затем вскоре после Октября 1917 г. исторически незабываемая деятельность в среде ученых и писателей.

Вся жизнь Горького была не процессом, **а громадным событием** в истории русского революционного самосознания. Он первый и пока единственный представитель нового типа писателя — **писателя организатора масс вокруг искусства, и искусства для широких трудящихся масс.**

И за все эти сорок лет не было решительно ни одного культурного начинания, рассчитанного на массовость, в котором Горький не играл бы роли **начинателя, толкача, агитатора.** А из числа последних по времени начинаний «История гражданской войны», «История фабрик и заводов», «Жизнь замечательных людей», «Библиотека поэтов», «Молодой человек XIX столетия», задуманное издание (одного для всего мира), журнала «Наши достижения», «За рубежом», «Журнал для начинающих писателей» **литучебы — все эти большие разносторонние дела органически связаны с Горьким.**

Гордо, радостно быть писателем, когда оглядываешь тяжелый, прекрасный, заполненный борьбой за нового человека путь Горького. **Горький — самый родной, самый близкий, с ним вся жизнь.**

Перечитайте его замечательное «Мои университеты», эту героическую хронику роста молодого выдвиженца из народа, его борьбу за овладение культурой в условиях пьяного полицейского государства, перечитайте книги его удивительных по простоте и серьезности очерков «По Руси», его «Фому Гордеева», «Дело Артамоновых», «Мать», «Жизнь Клима Самгина», книга воспоминаний писателя и какая просторная картина эпохи развернется перед вами. Какая разнообразнейшая галлерея типов дореволюционной России пройдет перед глазами.

Влияние Горького на нашу литературу — на наших писателей глубоко. Мы переживаем сейчас горьковский период в нашей литературе потому, что все пошли от Горького, все, что есть в нас, меж нас живого, способного расти, ведет начало от него, хотя и не все могут найти в своем творчестве ведущего, непосредственного явления. Линия Горького в русской литературе, противопоставляющая себя реакционной линии Толстого, упадничеству декадентов, аполитизму, символистов, стихийничеству целого ряда первых попутчиков революции, стала сторожевой линией советской литературы.

На протяжении сорока лет буржуазные писаки никогда не оставляли Горького в покое. Конечно, искусство Горького не было их искусством. Наоборот, искусство Горького несло в себе смерть тем идейным слоениям, за которые сражались все Мережковские, Гиппиусы, Куприны, Бунины.

Травля буржуазной сволочи, не ослабевая с годами, усилилась после революции, в годы особенно развернутой публицистической деятельности Горького, направленной в защиту Советской страны от клеветы и лжи белоэмигрантов всех мастей и оттенков. В эти годы, не переставая давать отповедь лжецам и пакостникам враждебного лагеря, отзываясь на каждое культурное начинание внутри нашего Союза, беспрерывно ведя переписку с молодыми писателями, редактируя десятки журналов, Горький, чей конец был установлен еще добрых двадцать лет назад, писал «Жизнь Клима Самгина» — жестокий обвинительный приговор старой интеллигенции. В «Жизнь Клима Самгина», — писал один из наших критиков, — не упоминается ни Рамзин, ни Суханов. Но этот роман — материал для обвинения к процессу «Промпартии» и меньшевиков. Больше того, это — **художественная история русского философского самосознания за сорок лет,** почти за полвека, это произведение из таких, которых набирается одно—два на целое столетие, да и то в особо счастливые эпохи.

В русской литературе, богатой гениальными людьми и сильными характерами, **личность Горького занимает место в первом десятке людей,** имена которых становятся характеристикой человеческих качеств и перестают уже быть именами собственными, но нарицательными и обратно, переходя в действительность.

Бодро звучат боевые призывы Алексея Максимовича

Приветствие оргкомитета союза советских писателей СССР

Все трудящиеся героической страны Советов, строящей социализм, отмечают большой, радостный праздник, сорокалетний юбилей литературно - художественной деятельности Горького, первого великого пролетарского писателя, крупнейшего организатора пролетарского литературного движения, передового борца за дело рабочего класса.

Сегодня Максима Горького приветствуют миллионы пролетариев всего мира, неустанно ведущего борьбу с капитализмом, борьбу, в которой мощно, бодро звучат боевые призывы Алексея Максимовича. Максима Горького приветствуют лучшие представители мировой науки и искусства, ставшие по его зову и примеру на сторону пролетариата, борющегося за свое освобождение, за новую светлую жизнь, за бесклассовое социалистическое общество.

Максиму Горькому шлют свой восторженный привет молодые рабочие, писатели и рабкоры, военкоры и селькоры, выросшие и растущие с помощью чуткого учителя. Сегодня страна социализма, страна огромных достижений и успехов может гордиться своей художественной литературой, торжествовать свою победу, предсказанную Горьким.

Своим руководством и влиянием Алексей советских писателей вокруг ленинской партии, вокруг задач перестройки художественной литературы. Своим мужественным словом Алексей Максимович показывает лучшим людям интеллигенции капиталистических стран выход из капиталистической неправды, прямой путь борьбы с ней в рядах пролетариата.

Поэтому вся общественная и художественная деятельность Алексея Максимовича вызывала и вызывает ненависть, злобный вой классовых врагов пролетариата. Великий художник твердо идет с пролетариатом, в лагере революции и заслуженно пользуется уважением и любовью трудящихся масс Советского Союза и всего мира.

Вместе со всеми трудящимися оргкомитет союза советских писателей СССР и РСФСР шлет дорогому Алексею Максимовичу, своему почетному председателю горячий привет. Надеемся, что великий пролетарский художник будет еще много лет под знаменем ленинской партии бороться против мещан, филистеров, «механических граждан», против грязного мира угнетения и эксплоатации, за социалистическую культуру, за построение бесклассового социалистического общества.

Оргкомитет союза советских писате-

1892 Сорок лет литературной и общественной деятельности Максима Горького—это сорок лет роста и развития пролетарской культуры, сорок лет борьбы и побед международного пролетариата и в первую очередь пролетариата России, СССР **1932**

Почему мы любим Горького

Минские рабочие—о великом пролетарском писателе

Тов. Шатин—токарь механического цеха завода „Коммунар"

Горький—большой талант и наши молодые писатели должны учиться у него. Он правдиво глубоко выводит героя. Взять хотя бы его босяцкие рассказы, где он с такой правильностью, так естественно отображает их протест против мещанской жизни («Челкаш»).

Мне очень нравится, как Горький в произведении «Мои университеты» описывает юношу, который своей упорной настойчивостью и трудом добился своего и окончил университет.

Очень интересное произведение «Каин и Артем», в нем Горький подчеркивает, что все нации должны быть равны. Этим произведением Горький дал очень сильный удар по великодержавному шовинизму.

Но особенно мне нравится у Горького его революционный дух. Роман «Мать», где он показывает борьбу наших революционеров и показывает, как несознательная женщина (мать) стала закаленным революционером. Это он рисует в правдивой и естественной обстановке.

Горький очень сильно заражает революционными идеями, смелостью, настойчивостью и упорством. Горький мне близок, понятен и я очень люблю читать его и его перечитываю с большим удовольствием.

Тов. Сергеев—слесарь завода „Коммунар" член КП(б)Б

Говоря о Горьком, я вспоминаю тот факт, как по предложению Николая 2-го он не был принят в Академию Наук. Я работал тогда в Петербурге и был свидетелем всего этого.

Царские чиновники поняли, что Горький не их полета, что Горький наш, пролетарский писатель.

Я много видел и знал таких типов, каких описывает Горький. Горький близок нам. Он близок к нам потому, что его произведения очень жизненны, люди у него живые, ненадуманные. А язык его легок и увлекателен.

Идеи многих его произведений не стары для нашей современности. Его революционный дух, энтузиазм и настойчивость заряжают нас и теперь в борьбе за построение социализма.

Терешко—рабочий завода „Коммунар"

Максим Горький очень нравится мне, как самый близкий нам пролетарский писатель и как революционер.

Я еще до революции увлекался произведениями Горького. Он очень хорошо дает психологию низов, бедноты. Идея его романа «Мать» очень глубокая. Она поднимает революционный энтузиазм у рабочих, показывает как старое поколение тормозило развитие революции. Я и теперь с удовольствием перечитываю Горького.

Дубовик—токарь завода им. Ворошилова

Я особенно ценю Максима Горького за его литературную работу во время гражданской войны. В тяжелые дни борьбы вооруженный пером Горький призывал к борьбе, заряжал энтузиазмом рабочие массы, указывал, за что они борются, агитировал на борьбу.

Горький чутко относится к рабочему классу, у него прямая пролетарская мысль, у него нет чванства и лицемерия. Он открыто ставит вопрос и отвечает из него по нашему. Я и теперь с любовью читаю Горького.

Комар—член ЛКСМ (работница завода им. Ворошилова)

Горький хорошо описывает, как происходит накопление капитала — «Дело Артамоновых». Он хорошо выявляет кулацкую идеологию. У Горького яркие, красивые сравнения. Вот например, «Буревестник» самое красивое стихотворение. Когда читаешь его, сразу рисуется картина бури, революционной бури. Особенно мне нравится у Горького описание 1-го мая, произведение «Мать». Этот момент Горький дал очень правдоподобно и красиво.

Гельфан—токарь завода им. Ворошилова

Горький очень близко стоит к массам, он связан с массами и помогает своими советами. Горький один из преданных писателей рабочего класса. Ленин писал о Горьком с большой любовью и указывал Горькому его ошибки. Горький большой мастер слова. Он так просто и ярко пишет, что даже дети легко понимают его.

Мазо—рабочий завода им. Ворошилова

Произведения Горького всегда производили на меня сильное впечатление. Его рассказ «Часы» довел меня до слез. Очень сильное впечатление произвело на меня произведение — «26 и одна». Этот рассказ показывает тяжелую жизнь молодежи в условиях капитализма.

Приветствие Ромена Роллана.

Шлю свои братские приветствия Максиму Горькому с пожеланием, чтобы он еще долго и мужественно руководил пролетарской мыслью СССР и всего мира.

Ромен Роллан.

Страна Советов приветствует своего великого писателя

МОСКВА, 24. (ТАСС). Максим Горький получил многочисленные приветствия от разных общественных и литературных организаций. Передаем часть этих приветствий.

Дорогой т. Горький!

МЕЖДУНАРОДНОЕ ОБ'ЕДИНЕНИЕ РЕВОЛЮЦИОННЫХ ПИСАТЕЛЕЙ от имени всех революционных писателей Запада и Востока приветствует вас к 40-летию вашей литературной деятельности. Советские работники литературы и революционные писатели капиталистического мира, колониальных стран, разоренных и угнетенных, чествуют в вашем лице первого пролетарского писателя страны, ставше йотечеством всех трудящихся, стало быть и первого пролетарского писателя всего мира.

Вы не только сами подавали пример работы. Вы научили тому, что ЛИТЕРАТУРА ЕСТЬ ОРУДИЕ КЛАССОВОЙ БОРЬБЫ. Миллионы рабкоров черпают опыт и боевую уверенность в неутихающей публицистической работе великого рабкора Максима Горького.

***

МОСКОВСКАЯ АССОЦИАЦИЯ РАБОЧИХ АВТОРОВ в своем приветствии указывает: «СЕГОДНЯШНИЙ ЮБИЛЕЙ — ЛУЧШИЙ ПРАЗДНИК ПРОЛЕТАРСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ТОРЖЕСТВО ВСЕМИРНОГО ПРОЛЕТАРИАТА, КОТОРОМУ ТВОРЧЕСТВО ВСЕГДА СЛУЖИЛО. Твое творчество является исключительным образом упорства, настойчивости, исключительным примером преодоления всех препятствий, героической борьбой за высокий уровень мировоззрения художественного мастерства.

В сегодняшний день 40-летнего юбилея литературного творчества шлем вам, неутомимому энтузиасту социалистического строительства, творцу пролетарской литературы свой горячий, товарищеский привет. Ваша жизнь и литературное творчество неразделно связаны с революционным движением и борьбой рабочего класса. МИЛЛИОНЫ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩИЕ ВЕЛИКИЕ ПЛАНЫ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ СТРОЙКИ, ЗНАЮТ СВОЕГО ГОРЬКОГО И НЕ РАЗ НАХОДИЛИ В ЕГО БОДРЯЩЕМ СЛОВЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ИСТОЧНИК ЭНТУЗИАЗМА И ЭНЕРГИИ».

ПРИВЕТСТВИЕ АНРИ БАРБЮСА

Я ГОРЖУСЬ ТЕМ, ЧТО МОЕ ИМЯ ПОЯВИТСЯ СРЕДИ ИМЕН ДРУГИХ КУЛЬТУРНЫХ РАБОТНИКОВ, КОТОРЫЕ В ДЕНЬ ЮБИЛЕЯ ГОРЬКОГО БУДУТ ЧЕСТВОВАТЬ ЧЕЛОВЕКА, В ТЕЧЕНИЕ 40 ЛЕТ ВОЗГЛАВЛЯЮЩЕГО СОВРЕМЕННОЕ ЛИТЕРАТУРНОЕ ДВИЖЕНИЕ. Я ГОВОРЮ «НАШ ВЕЛИКИЙ ГОРЬКИЙ», СЧИТАЯ, ЧТО ЕГО СЛОВА ТВОРЧЕСТВА ПРИНАДЛЕЖАТ НАМ ВСЕМ, ДАЖЕ НЕ ТОЛЬКО ТЕМ ИЗ НАС, КОТОРЫЕ ПО СВОЕМУ ГРАЖДАНСКОМУ СОСТОЯНИЮ ИЛИ ПО СВОИМ УБЕЖДЕНИЯМ ЯВЛЯЮТСЯ ГРАЖДАНАМИ СОВЕТСКОЙ СТРАНЫ.

ПРИМЕР ГОРЬКОГО УЧИТ ИНТЕЛЛИГЕНТА, КАК НУЖНО РЕАГИРОВАТЬ НА ОБЩЕСТВЕННУЮ ДРАМУ. ОН ВСКРЫЛ ЛОГИЧЕСКУЮ НЕОБХОДИМОСТЬ И НЕИЗБЕЖНОСТЬ ПОБЕДЫ СИЛЫ ОБЩЕСТВЕННОЙ НАД СИЛОЙ ЛИЧНОЙ. ХУДОЖНИК НЕ МОЖЕТ НЕ ВКЛЮЧИТЬ СВОЮ ТВОРЧЕСКУЮ РАБОТУ В ПЛАН ОБЩЕСТВЕННОГО ПРОГРЕССА, КОТОРЫЙ В НАШИ ДНИ ВОПЛОЩАЕТСЯ В ФОРМУ ПРОГРЕССА СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО.

НЕ БЕЗ ВОЛНЕНИЯ Я ВСПОМИНАЮ ОДИН РАЗГОВОР, В ХОДЕ КОТОРОГО ГОРЬКИЙ УКАЗАЛ НА ВАЖНЕЙШИЕ ПУНКТЫ ПЛАНА ДЕЙСТВИЙ ДЛЯ ХУДОЖНИКА. В НАШЕ ВРЕМЯ ОН ВЕЛИКИЙ СВЕТОЧ, ОТКРЫВАЮЩИЙ НОВЫЕ ПУТИ В ЦЕЛОМ МИРЕ. ВСЕМ СЕРДЦЕМ, ВСЕМ РАЗУМОМ, МЫ ПРИВЕТСТВУЕМ ВЕЛИКОГО МАСТЕРА-СОБРАТА.

АНРИ БАРБЮС.



Тов. ГОРЬКИЙ в тире дома Красной Армии

ПЕСНЯ О БУРЕВЕСТНИКЕ

«Над седой равниной моря ветер тучи собирает. Между тучами и морем гордо реет Буревестник, черной молнии подобный.

То крылом волны касаясь, то стрелой взмывая к тучам, он кричит, и тучи слышат радость в смелом крике птицы.

В этом крике—жажда бури! Силу гнева, пламя страсти и уверенность в победе слышат тучи в этом крике.

Чайки стонут перед бурей,—стонут, мечутся над морем и на дно его гот о вы спрятать ужас свой пред бурей.

И гагары тоже стонут,—им гагарам, недоступно наслажденье битвой жизни: гром ударов их пугает.

Глупый пингвин робко прячет тело жирное в утесы... Только гордый Буревестник реет смело и свободно над седым от пены морем!

Все мрачней и ниже тучи опускаются над морем, и поют и рвутся волны к высоте навстречу грому.

Гром грохочет. В пене гнева стонут волны, с ветром споря. Вот охватывает ветер стаи волн об'ятьем крепким и бросает их с размаху в дикой злобе на утесы, разбивая в пыль и брызги изумрудные громады.

Буревестник с криком реет, черной молнии подобный, как стрела пронзает тучи, пену волн крылом срывает.

Вот он носится, как демон,—гордый, черный, демон бури,—и смеется, и рыдает... Он над тучами смеется, он от радости рыдает!

В гневе грома,—чуткий демон,—он давно усталость слышит, он уверен, что не скроют тучи солнца,—нет, не скроют!

Ветер воет... Гром грохочет...

Синим пламенем пылают стаи туч над бездной моря. Море ловит стрелы молний и в своей пучине гасит. Точно огненные змеи, вьются в море исчезая, отраженья этих молний.

— Буря! Скоро грянет буря!

Это смелый Буревестник гордо реет между молний над ревущим гневно морем; то кричит пророк победы:

— Пусть сильнее грянет буря!

М. Горький.

Алексей Максимович Пешков (Горький)

Максим Горький родился в 1868 году.

С 9 лет начал самостоятельную жизнь, работал мальчиком в магазине обуви. и учеником в чертежной, иконописной мастерской, был поваренком на пароходе. торговал квасом и яблоками. На пароходе пристрастился к чтению.

В 1884 году намереваясь поступить в университет, Горький поехал в Казань; но учиться ему не удалось и пришлось работать грузчиком на пристанях.

В 1890 году ушел бродить по России, прошел Поволожье, Донскую область, Украину, Кавказ. В Тифлисе устроился в железнодорожных мастерских, встретился с ссыльным Калюжиным, который толкнул его на писательский путь.

Первый рассказ Горького «Макар Чудра» появился в газете Кавказ в сентябре 1892 года. В 1895 году в «Русском богатстве» был напечатан «Челкаш».

Около 1901 года он сближается с наиболее активной частью социал-демократии, об'единившейся тогда вокруг газеты «Искра», руководимой В. И. ЛЕНИНЫМ.

Горький несколько раз был арестован. После 9 января 1905 года, Горький за составленное им воззвание был заключен в Петропавловскую крепость, где просидел около трех месяцев.

В 1906 году уехал за границу и прожил там до 1913 года. Там он активно выступал против политики царского правительства. Эта агитация отрезала Горькому возможность вернуться в Россию. Став эмигрантом, Горький еще теснее примыкает к большевикам. На острове Капри он вместе с Богдановым и Луначарским организовал для рабочих из России партийную школу.

Горький с величайшим негодованием встретил мировую войну. После октябрьского переворота, принимает активное участие в культурном строительстве Советской власти.

Строим самолет-гигант им. Максима Горького

МОСКВА, 24. (ТАСС). Кампания по сбору средств на постройку самолета-гиганта имени Максима Горького среди работников печати и искусства и культработников разрастается.

Издательство «Правда», «Известия», ТАСС, об'единение «Огонек», партиздательство внесли по 50 тыс. рублей, «Комсомольская правда»—20 тыс. рублей, «Крестьянская газета» — 15 тыс. рублей и др. Всего на 23 сентября поступило взносов в фонд постройки самолета свыше 400 тыс. рублей. Сбор денег продолжается.

Самолет-гигант им. Горького станет еще одним средством распространения культуры в Советском союзе. Самолет будет оборудован специальным помещением редакции, типографии, громкоговорящей установкой и т. д.

„Рабочий" вносит 1000 р. на постройку самолета

ПРИНИМАЯ ВЫЗОВ ИЗДАТЕЛЬСТВА «ЗЬВЯЗДА», РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «РАБОЧИЙ» ВНОСИТ В ФОНД ПОСТРОЙКИ САМОЛЕТА 1.000 РУБ.

Взнос коллектива „Рабочего"

Вчера коллектив сотрудников газеты «Рабочий» постановил внести свой взнос в фонд постройки гиганта-самолета. Часть сотрудников отчислила двухдневный заработок, остальные — однодневный заработок.

СЕГОДНЯ, 25 сентября состоится

ТОРЖЕСТВЕННОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Наркомпроса ЦСПСБ, Белорусской Академии Наук, ЦК ЛКСМБ, союза писателей с участием партийных, советских, профсоюзных, комсомольских, общественных организаций и рабочих предприятий, посвященное 40-летней общественно-литературной деятельности великого пролетарского писателя—

МАКСИМА ГОРЬКОГО.

ПОРЯДОК ВЕЧЕРА:

1. Доклад о 40-летней общественно-литературной деятельности М. Горького (докладчик первый вице-президент БАН—тов. ДОМБАЛЬ).
2. Художественная часть с участием лучших художественных сил БССР. Вечер состоится в помещении Еврейского Государственного Театра (б. дом Культуры) в 7 час. веч. вечера.

Вход по пригласительным билетам. Члены правительства, ЦК КП(б)Б, ЦКК КП(б)Б, ЦСПСБ, ЦК ЛКСМБ, общества старых большевиков, горкома КП(б)Б, Горкк КП(б)Б, Горсовета, Горпрофсовета, горкома ЛКСМБ проходят по своим мандатам.

ОРГКОМИТЕТ.

И. НУСИНОВ

40 лет творчества великого пролетарского писателя

40 лет тому назад в сентябре 1892 г. в тифлисской газете «Кавказ» был напечатан первый рассказ Максима Горького **«Макар Чудра»**.

«Макар Чудра» — легенда о юноше Лойко Забаре, который выше своего благополучия, своего счастья, своей любви ставит свободу, гордую, действенную, человеческую независимость.

В чем был смысл этого сказа, куда он звал?

Он внушал презрение к апатии и покорности, звал к борьбе. Он был направлен против господствовавших тогда в русской литературе и общественной жизни подавленности и примирения с реакцией.

В «Климе Самгине» А. М. Горький впоследствии так охарактеризовал годы, непосредственно предшествовавшие началу его литературной деятельности.

В начале 80-х годов погибли последние представители героической Народной воли. «Когда герои были уничтожены, они, как это бывает всегда, оказались виновными в том, что возбудив надежды, не могли осуществить их. Многие немедля и благоразумно закрыли двери домов своих перед осколками группы героев, которые еще вчера вызывали восхищение, но сегодня могли только скомпрометировать».

Свое ренегатство, свою общественную трусость буржуазии, либеральная интеллигенция прикрывала поспешно состряпанными теориями:

«Люди быстро умнели, — рассказывает А. М. Горький, — и, соглашаясь со Спенсером, что «из свинцовых инстинктов не выработаешь золотого поведения», сосредоточивали силы и таланты свои на «самопознании», на вопросах индивидуального бытия. Быстро подвигались к приятию лозунга «наше время — не время широких задач».

Эти настроения, выражавшие капитуляцию перед самодержавием, подчас суб'ективное оправдание и приятие реакции, всегда об'ективную помощь реакции, находили особенную поддержку в лице Ф. М. Достоевского и по-иному в лице Л. Н. Толстого.

А. М. Горький так характеризует их роль в ренегатских и упадочнических настроениях той эпохи:

«Гениальнейший художник, который так изумительно тонко чувствовал силу зла, что казался творцом его, дьяволом, разоблачающим самого себя, художник этот, в стране, где большинство господ было такими же рабами, как их слуги, истерически кричал:

«Смирись, гордый человек. Терпи, гордый человек».

А вслед за ним не менее мощно звучал голос другого гения властно и настойчиво утверждая, что к свободе ведет только один путь — путь «непротивления злу насилием».

А. М. Горький не говорит тут о третьем большом писателе той эпохи, об А. П. Чехове, который в своем творчестве отразил этих безвольных, покорных, бегущих от борьбы.

Реакционной философии Достоевского и Толстого, ренегатско-трусливой теории и практики чеховской интеллигенции, лозунгу малых дел, ищущей компромисса с самодержавием буржуазии — А. М. Горький противопоставил бунт свободолюбивых, гордых, действенных героев.

***

Легенда о Лойке Забаре («Макар Чудра») была первой в целом ряде произведений М. Горького, где он воспевал героическую **действенную личность, гордую и независимую.** Она не соглашается жить серой жизнью, как то советует чеховский интеллигент Иванов (драма «Иванов»), она отказывается смириться, к чему призывает Достоевский. Она сознает, что смирение — удел слабых и ничтожных. Она слишком остро чувствует зло насилия и насилие зла, чтобы принять толстовский призыв: «непротивляться злу насилием». **Христианствующей святости она противопоставляет безумство храбрых и отважных.**

Носителями этих своих идей М. Горький делал или легендарные образы («Макар Чудра», «О чиже, который лгал и дятле, носителе истины», «Старуха Изергиль», «Песня о соколе» и др.) или образы «босяков» — люмпен-пролетариев.

Это, однако, отнюдь не было результатом того, что Горький был идеологом люмпен-пролетариев, певцом индивидуалистического анархизма, как утверждали многие буржуазные критики.

В условиях реакции, воспевание легендарной действенной личности, противопоставление образа босяка с его нерасчетливостью, своеволием, беззаветностью образу трусливого, расчетливого мещанина, имело об'ективно революционизирующее значение.

Недаром М. Горький закончил полосу своих романизированных легенд о героической личности, о свободолюбивых «босяках» «Песней о соколе», хвалой безумству храбрых, призывом «пусть сильнее грянет буря». **Все его романизированные легенды и сказки о босяках, как и все его творчество, были буревестником, возвещали и подготовляли революцию 1905 года и стали фактором ее побед.**

II.

Либеральная буржуазная критика вычитывала из призыва М. Горького: «пусть сильнее грянет буря» свой лозунг: «Да здравствует конституция». Она отождествляла его образы босяков с ницшеанским сверхчеловеком и об'являла А. М Горького идеологом анархо-индивидуализма.

А. М. Горький всей своей литературной и политической деятельностью опроверг это классово-враждебное истолкование его деятельности литературой, как и общественной.

А. М. Горький не остановился на общерадикальствующих позициях, на которые столь падки были многие писатели в атмосфере поднявшейся революционной волны. Он не остановился на радикально-интеллигентских симпатиях к той или иной социалистической партии или даже к социал-демократии вообще, а пришел непосредственно к большевистской фракции РСДРП, к В. И. Ленину.

Последовательным пролетарским сознанием действительности проникнуты уже первые две большие книги. А. М Горького «Фома Гордеев» и «Трое», написанные к концу 90-х годов, иначе говоря, в годы которые критика обычно относила к «романтическому» периоду его творчества.

Уже в этих произведениях он вскрыл жадность, жестокость русской буржуазии. В Якове Маякине («Фома Гордеев») он дал классический образ идеолога русской буржуазии, который мечтает кровью рабочего уплатить за низвержение самодержавия и в крови рабочего потопить пролетарскую революцию.

М. Горький, образами сына и зятя Маякина показал ренегатство либеральной, просвещенной, заигрывавшей в одно время с революцией, с марксизмом, буржуазии, а образами журналиста Ежова и самого Фомы Гордеева — бессилие и бесхребетность радикальствующих бунтарей.

Всем им М. Горький противопоставил группу рабочих-наборщиков, осознавших себя, как новую силу и песня которых предвещает грядущую победу пролетариата.

Эти первые группы сознательных рабочих были для Горького теми реальными провозвестниками революционной бури, которых он воспевал в своей «Песне о Буревестнике». Поэтому он остался в рядах пролетариата не только тогда, когда революция пришла, но и тогда, когда она потерпела поражение.

***

М. Горький провел свое детство и юность в тяжелых условиях лишений и труда. Его «университетами» были, как он сам рассказывал, ремесленная мастерская и пекарня, где он прошел тяжелую учебу нечеловеческого труда в условиях царской купеческой России. Горький знал и книжные университеты. Он уже в 1905 году был один из самых образованных писателей в России. Его выбор между народниками и марксистами, к спорам которых он уже в юношеские годы в Казани прислушивался, между меньшевиками и большевиками, в борьбе которых он уже непосредственно участвовал, был им сделан не только благодаря огромному чутью художника пролетариата, но и благодаря его большой книжной культуре. **Он пришел к Ленину, как художник мыслитель, не только почувствовавший, но осознавший правоту нашей партии.**

После поражения революции 1905 года, когда многие, недавно заигрывавшие с революцией, спешили предать ее, М. Горький с еще большим упрямством остался на своем посту.

В годы, когда в марксиствовавшем журнале «Современный мир» печатали «Санина» Арцыбашева, когда былой соратник Горького по сборникам «Знание» Л. Андреев заявлял, что «так было, так будет» и звал революционеров в «тьму» публичного дома, М. Горький написал роман «Мать», где впервые не только в русской, но и в мировой литературе дал широкую картину превращения рабочего в сознательного борца за идеи пролетариата.

В. И. Ленин, встретив М. Горького на с'езде партии в Лондоне, говорил ему: **«Очень хорошо, что поспешили написать эту книгу. Книга нужная, много рабочих участвовало в революционном движении** [illegible] **нужная книга».**

«Ленин, — рассказывает Горький, — сделал ему ряд критических указаний, но несмотря на отдельные недостатки, Ленин ставил эту книгу, как очень ценную для рабочего класса. Но именно из-за этих ее качеств вся буржуазная пресса набросилась на М. Горького, заявляя, что Горький, как художник, исписался. Один из наиболее популярных тогда буржуазных критиков—философов в статье «Конец Горького» разводил тогда такую «философию», что Горький анархо-индивидуалист и что сейчас он стремится соединить свой анархо-индивидуализм с социализмом. Из этого ничего не выйдет.

«Мать» М. Горького обозначала, однако, не «Конец Горького», а начало новой книги истории русской литературы — книги, в центре которой образ пролетарского борца за социализм, рабочего большевика, книги, творимой пролетариатом. И именно поэтому наиболее значительными явлениями, не только пролетарской литературы, но и всей русской литературы между двумя революциями, остались созданные М. Горьким за те годы произведения.

За годы реакции, а затем империалистической войны, М. Горький создает такие свои шедевры, как **«Городок Окуров»**, **«Матвей Кожемякин»**, **«Детство»**, **«В людах»**, и др., которые остаются классическим выражением дооктябрьской России в свете пролетарского сознания.

III.

Оставаясь верным революции во все годы реакции, **М. Горький** особенно показал свое величие пролетарского писателя в годы империалистической войны. Империалистическая война оказалась огромным испытанием для всего поколения пролетарских революционеров, сложившихся в эпоху II-го Интернационала. Этого испытания не выдержали, как известно, такие лучшие представители II-го Интернационала, как Жюль Гед, Г. В. Плеханов,

Вагон-редакция „Рабочий“

Витебск—Орша, Орша—Витебск...

Выездная редакция газет «Рабочий», «Витебский пролетарий» и «Социалистический транспорт» произвела 20-го сентября проверку работы Витебского узла на колесах. Об'ектом обследования служил поезд № 631, который отправился утром 20 сентября из Витебска в Оршу.

Первое, что бросилось в глаза при осмотре нашего состава — **это полное нарушение технических правил формирования поездов.**

С головы поезда поставлено два ледника и в хвосте тоже два, рядом с ними легковесные вагоны. Дальше следуют груженные платформы лесоматериалами, между ними поставлены четыре вагона с живностью.

Формирование поезда производила составительская бригада **Мезицкого.** Проверял правильную формировку заведывающий маневрами **Микушин.**

Проверял ли действительно Микушин,— нам неизвестно. Но, во всяком случае, поезд так и пошел с нарушением правильного формирования. Какие могли быть от этого последствия?

Разрыв поезда, а затем авария и выдавление легковесных вагонов.

**

Неисправностей еще много. В некоторых вагонах нет буферных тарелок, тормозные колодки не укреплены, в груженных вагонах двери и люки открыты. Платформы не имеют бортовых крюков. Погрузка лесных материалов произведена без соблюдения элементарных правил. Поезд имеет перегруз на 18 тонн и т. д.

Спрашиваем у осмотрщика вагонов тов. Огризко:

— Когда должны устраняться дефекты подготовляемых поездах к отправлению?

— Что значит когда? — удивленно спрашивает он. — Когда исправим, тогда и ладно, время хватит. Мы бы его исправили давно, но дежурный по станции и заведывающий маневрами не сообщили своевременно о готовности поезда.

**

Главный кондуктор **Шевнюк** не обратил внимания на безобразное состояние поезда и принял его без всякого составления акта. По существу говоря, зачем составлять акт? Ведь на Витебском узле такие дела обделываются по-семейному, по-кумовству. Отсутствует контроль.

Главный не знает времени отправления.

Тов. Главный, скоро поедем?

Часов нет, — отвечает главный, но, кажется, скоро. Солнце «показывает» время отправления. Он не ошибся, паровоз уже стоит на путях и чего-то ожидает.

Почему он остановился? Оказывается, что спаренная бригада машиниста т. **Ребовайтер** при выходе из депо под поезд не проверила исправность частей своего паровоза.

На ходу вырвало нагнетательный клапан воздушного насоса, который был исправлен только при помощи бригадира выездной редакции газеты «Рабочий».

**

Спаренная бригада машиниста т. Ребовайтера скверно следит за чистотой своего паровоза. Арматура грязная, ответственные части паровоза смазаны плохо. Однако, помощник машиниста т. Кислов и кочегар т. Анисимов почему-то халатно отнеслись к своим обязанностям, арматуру не почистили, части паровоза не смазали.

Главный дал отправление. Паровоз дал ответный сигнал. Поезд тронулся...

**

Дисциплинированный кочегар т. Анисимов беспрекословно выполняет распоряжение своего командира.

Профиль пути незнакомый. Спаренную сопровождает машинист-наставник т. Ивашкевич.

Опытный наставник, 32 года управлял этой махиной — паровозом. Все капризы его он изучил и каждое ненормальное движение машины т. Ивашкевич слышит чутким ухом опытного машиниста.

Ну, механик, давай на полный, — говорит т. Ивашкевич.

— Не подкачаю, хотя с профилем пути и не знаком, поезд приведу во время, — отвечает механик.

Пару достаточно. Монометр показывает 14. Регулятор открыт на полный.

Отправились из Витебска с опозданием, а на первом же перегоне опоздание перекрыто нагоном на 7 минут.

— Здесь тяжелый перегончик, — говорит механику машинист-наставник. Надо будет подпесочить, чтобы не буксовала машина. Песочница открыта, паровоз работает хорошо. Помощник машиниста т. Кислов то и дело открывает топку, подкидает угля. Пылающее пламя кидает красные отблески огня на потное лицо помощника.

**

69-й километр — это участок артельного старосты 5-го околодка, «директором» которого является **Дрозд** Егор.

Нас поразила картина.

Под откосом перевернута вагонетка. У вагонетки группа людей, сосредоточенная на очень «интересном» для нее занятии. Люди ожесточенно жестикулировали руками и выкрикивали:

— Бей, бей по банку, чего глядишь!

Оказывается, рабочие артельного старосты 5-го околодка «дуются в очко».

Райпрофсож и парторганизатор должны заняться проверкой состояния работы 5-го околодка.

Еще 10 минут и мы на месте,—сообщает машинист-наставник т. Ивашкевич. Поезд прибывает во время. Механик со своей бригадой на незнакомом участке экзамен выдержали.

Сколько недочетов было в пути. Халатность и безответственность выявлены в составлении поезда; невнимательное отношение к своим обязанностям — со стороны ряда работников. Пора, давно пора положить конец этим безобразиям.

Слово за витебскими железно-дорожными организациями.

БРИГАДА ВЫЕЗДНОЙ РЕДАКЦИИ.

Льнозаводы должны быть пущены в срок

Ушачский и Лиознянский райисполкомы не руководят строительством

ТРЕМ ЗАВОДАМ ГРОЗИТ ЗАТЯЖКА СТРОИТЕЛЬСТВА

Строительство трех льнозаводов—Королевского, Горбовского и Гледанского срывается. Руководитель конторы сельстроя **Цумберг** об'ясняет неокончание постройки заводов к сроку—отсутствием лесоматериалов, рабочей силы и цемента.

На Королевском льнозаводе, который должен быть окончен 1-го октября, не закончено даже строительство производственного корпуса. Машины не установлены, нет локомобиля, нет куделеочистителя. Фундамент под локомобиль не сделан.

Подсобные помещения: пожарный сарай, контора и другие еще не готовы.

Строительство Горбовского льнозавода также идет медленными темпами. Не построен еще главный корпус. Отпущенный лесоматериал для строительства этого завода Лиознянским лестранхозом был продан другому льнозаводу. Машинное отделение полностью не построено. В Гледанском льнозаводе корпус сделан, но не накрыт. Машинное отделение только начинает строиться. Отсутствие стекла и гвоздей задерживает работу строительства. Для изыскания этих материалов на месте не принимается никаких мер.

Со стороны РК КП(б)Б и РИК'а, за исключением постановлений, никаких шагов в деле своевременного пуска льнозаводов нет. Королевский и Стасевский сельсоветы пять раз постановляли о предоставлении рабочей силы для строительства льнозаводов, но постановление это осталось лишь на бумаге.

Выполнение постановлений РК и РИК'а никем не проверяется. Руководство сельстроя (тов. Цульберг) отыгрывается на недохвате материалов, оппортунистически рассуждает: — не будет гвоздей, цемента, льнозаводы не будут построены и к январю. Такие рассуждения должны быть в корне уничтожены.

Строительство должно быть закончено к сроку. Льнозаводы должны быть обеспечены необходимыми строительными материалами и оборудованием.

Райпотребсоюз должен обеспечить строителей продуктами питания, а не коммерческими обедами. РК КП(б)Б должен принять все меры, чтобы заводы были пущены в срок. Заводам нужно дать план переработки льна, а не исключать их из плана, как это предполагает делать председатель РИК'а т. Бажанов.

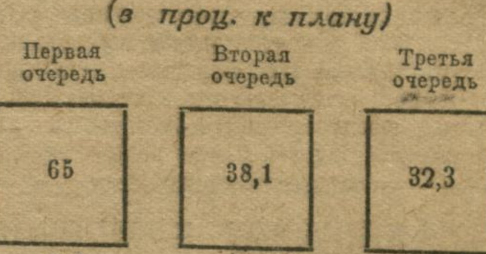
В намеченный правительством срок строительство льнозаводов должно быть окончено.

Заренин.

Сводка

о ходе строительства льнозаводов по БССР на 10 сентября

(в проц. к плану)



ПРИМЕЧАНИЕ. Заводы первой очереди должны быть пущены к 1 октября, второй очереди—к 1 ноября и третьей—к 1 декабря 1932 года.

Своевременный пуск черновщинского льнозавода сорван

Черновщинский льнозавод (Ушачский район) должен уже вступить в строй; однако, план строительных работ завода выполнен всего на 15 процентов.

Директор строительства тов. **Гилевич** и десятник тов. **Казинин**, отвечающие за своевременный пуск завода—до сего времени не предприняли абсолютно никаких мер, чтобы своевременно закончить строительство завода. Основным тормозом строительства завода является большой недостаток рабочей силы. Так, вместо требуемых 50 рабочих—на строительстве их сейчас имеется всего пять.

Отсутствие всяких хлопот в деле обеспечения рабочих создало большую текучесть рабочей силы.

Вместо того, чтобы стараться найти выход из создавшегося положения, обеспечить строительство рабочей силой—администрация строительства ждет, что с окончанием полевых работ в колхозах рабочая сила сама появится.

Причиной текучести рабочей силы на строительстве — плохая общественная работа, которая была поручена десятнику **Ярмошу.**

За весь строительный сезон на постройке льнозавода было проведено два общих собрания и главным вопросом, стоящим на повестке дня—было «о распределении мыла». Выступивший с критикой такого положения на строительстве, рабочий тов. **Тимошенко** был на другой же день снят с работы.

Черновщинская партячейка абсолютно ничего не сделала, чтобы чем нибудь помочь строительству. Вся работа партячейки выразилась только в заслушании отчета директора строительства в текущих делах.

Необходимо обследовать строительство Черновщинского льнозавода, выявить конкретных виновников срыва строительства, а заодно с ними и глушителей самокритики.

В борьбе за обработку льна

Профсоюзы Лиознянщины под руководством райкома партии добились ряда успехов на фронте организационно-хозяйственного укрепления своих подшефных колхозов. Профсоюзы достигли этих успехов на основе действительного преломления в жизнь решений IX с'езда профсоюзов.

Союзы Медсантруд, работников связи и текстильщиков систематически выезжают бригадами на уборку, обработку льна, в результате этого лен в районе убран полностью, на 10 сентября 70 проц. льна разостлано. За время уборочной кампании райпрофсовет организовал два массовых выхода членов союза в помощь колхозам.

Сейчас райпрофсовет принимает меры для посылки членов союза на помощь в расстилке льна и уборке картофеля.

З.

Готовиться к проведению профдня по сбору утиля

Задача максимального расширения советской и колхозной торговли и в связи с этим необходимость максимального выпуска на рынок товаров широкого потребления—требует изыскания и использования всяких видов сырья, одним из которых является утиль.

Советская Белоруссия является одним из мощных тряпичных районов Союза.

По план по тряпью выполнен на 34 проц., по резине—на 31,2 проц., по кости—на 37,2 проц., по макулатуре—на 37,9 проц. Эти цифры еще меньше по отдельным системам заготовителей. Наименьший процент выполнения дает потребкооперация, которая выполнила план по тряпью на **23,3 проц.,** по резине — **на 11 проц.,** по кости — **на 35,5 проц.,** по макулатуре — **на 12,3 проц.**

Основные причины прорыва в заготовках утильсырья—это неумение работать новыми методами, опора на коробейника, как основного поставщика утильсырья, совершенно недостаточное внимание этому делу со стороны партийных, комсомольских и профсоюзных организаций.

За последнее время вопросу сбора утильсырья несомненно со стороны ряда организаций стало уделяться значительно больше внимания. Одним из важнейших мероприятий следует считать развертываемый сейчас по Белоруссии поход по организации проведения профдня по сбору утильсырья, начатым по инициативе рабочих фабрики «Красная Трехгорка». Профдень, который будет проведен 6 октября, ставит своей целью поголовное привлечение всех рабочих и служащих к непосредственному участию в сборе и сдаче государству имеющегося у каждого из нас запаса утиля, а также к очистке предприятий от залежей утиля. Успешность проведения этого профдня зависит от того, насколько профорганизации и заготовители на местах сумеют провести достаточную раз'яснительную работу, подготовят необходимые складочные помещения, транспорт, людей и т. д. и смогут использовать полностью ту активность, которая несомненно будет проявлена рабочим и служащим при проведении этого мероприятия.

Профдень должен не только дать максимальное количество утильсырья одновременно, но одновременно должно быть заложено начало массовому систематическому сбору утильсырья среди населения и на предприятиях.

Для этого нужно, чтобы на каждом предприятии была создана ячейка содействия сбору утильсырья, организованы ударные бригады по сбору утиля. Фабкомы и месткомы должны взять шефство над жактами и помочь им в развертывании этой работы.

Проведение профдня должно коснуться также сбора утиля на селе, в особенности в колхозах. В этом отношении огромную работу могут провести районные профорганизации, рабочие МТС и совхозов, которые должны провести раз'яснительную работу, а также организовать ударные бригады из рабочих колхозников по сбору утиля в колхозах.

Центральный комитет **ЛКСМБ** наметил ряд мероприятий в деле оказания помощи сбору утильсырья. Все эти мероприятия должны быть выполнены. Комсомольская организация имеет все возможности оказать помощь Белутилю в сборе макулатуры, резины и т. д.

План по сбору утильсырья по БССР должен быть выполнен.

Берхин.

Решительно ударить по недооценке работы среди женщин

В **Минском пригородном совхозе имени Леккерта** работает свыше ста женщин, среди которых значительная часть неграмотные.

Партийная ячейка совхоза никакой работы среди женщин-работниц не ведет. Женщины не втянуты в общественно-политическую жизнь совхоза. А между тем партийная ячейка состоит из 15 человек. Казалось бы, что есть возможность развернуть надлежащую работу среди женщин.

В прошлом году при совхозе был организован делегатский кружок из 50 работниц, который, проработав очень недолго, распался.

Вопросами выдвижения женщин на ответственную работу парт'ячейка почти не занималась. В результате — за два года выдвижение производилось только четыре раза, и из них два раза провалилось.

Ввиду отсутствия какой бы то ни было политмассовой работы, среди женщин не развернуты социалистическое соревнование и ударничество и распространены прогулы. За 16 дней сентября в совхозе насчитывается 300 прогулов, большинство из них падает на женщин. При таком состоянии работы среди женщин не будет своевременно выполнен план уборки картофеля.

Нужно решительно ударить по оппортунистической недооценке работы среди женщин. Партийная ячейка совхоза имени Леккерта должна выполнить директивы партии в этом направлении.

Павел.

ПИСЬМА РАБОЧИХ

Работа плохо организована

(Письмо со щеточной фабрики)

На Минской щеточной фабрике в настоящее время наблюдается громадная текучесть рабочей силы, что очень плохо отражается на выполнении производственных заданий. С 1-го января по 1-е августа 1932 года уволено с работы 242 человека, а принято на работу 411 человек. За июль уволено 37 человек, а принято 12, и т. д.

На фабрике нет никакого руководства общественными организациями. Не работают производственные сектора. Из рук вон плохо организована работа общественного питания: обеды невкусные и очень дорогие.

Снабжение рабочих на зиму овощами не организовано, самозаготовки и засолка огурцов на зиму идут плохо.

Колдоговорная кампания, которая должна была явиться мощным рычагом в деле мобилизации рабочих масс на ликвидацию имеющегося прорыва — срывается. До сего времени мы не имеем никаких результатов по проверке колдоговора. Сначала были организованы бригады для проверки отдельных участков работы фабкома, но из-за плохого руководства и недостаточной помощи со стороны фабкома работа остановлена. Об этом лучше всего говорит тот факт, что за время колдоговорной кампании не с'организовано ни одной производственной бригады, не принято ни одного человека в союз.

Возникает вопрос, что же делает фабком? Почему так много недостатков в его работе. На это ответ может быть один: фабком во главе с его председателем Ишутиным занимался всем, чем угодно, но только не деловой работой.

В результате — бюро партколлектива недавно вынесло постановление о снятии с работы заведующего столовой т. Некраша и председателя завкома Ишутина. Партийная организация нашей фабрики хотя и ударила по этим «руководителям», но этого мало. Надо уделять больше внимания мелочам рабочего быта, лучшей организации труда на фабрике.

Такое состояние фабрики отражается и на работе среди женщин, которых у нас 85 проц. Никакой работы с ними не проводится. Женорганизатора тов. **Добрадея** горком партии снял с этой работы, а другого не прислал. Парторганизация на месте тоже не выделила женорганизатора.

И вот уже больше года, как не было созвано ни одного делегатского собрания.

Да и вообще надо отметить, что фабричные организации никакой культурно-воспитательной работы среди рабочих фабрики не проводят. Этим об'ясняется тот факт, что созываемые собрания почти всегда срываются.

Пленум ЦК КП(б)Б предложил парторганизациям немедленно принять меры к оживлению работы среди женщин в связи с осуществлением директив июльского об'единенного пленума ЦК и ЦКК КП(б)Б. Несмотря на это, у нас на фабрике важнейшая директива партии не выполняется.

СКАРЖИНСКИЙ.

Кто отвечает за работу Копысского ЗРК завода „Пролетарий“

(Письмо рабочего).

В ЗРК Копысского завода **«Пролетарий»** творятся вопиющие безобразия.

Разбазаривание централизованных фондов, хищения, самоснабжение — таковы «методы» работы этого ЗРК.

24-го июня при перевозке муки пароходом из **Орши** в **Копысь** таинственным образом исчезло 50 клг. муки.

Из-за того, что 28-го июля никто из ЗРК не вышел к пароходу, направленная в Копысь мука пошла в Могилев. Пролежав два дня в **Могилеве,** мука была возвращена в **Копысь,** но это вызвало задержку с хлебом, и 1-е августа рабочие остались без хлеба.

При ЗРК имеется свой огород. На него никто не обращает ни малейшего внимания. **Огурцы гниют.** Вместо ЗРК тут орудуют все кому только не лень. **Огурцы, картофель и другие овощи воруют днем и ночью.** ЗРК никаких мер борьбы не принимает.

Вместо того, чтобы заняться своим огородом, «дельцы» из ЗРК покупают огурцы для засолки в деревне Левки, платя по 30 коп. за кило, меж тем на базаре цена 15 коп.

Часть закупленных огурцов (около 400 клг.) пришлось вывезти на свалку, т. к. они сгнили.

Когда ревизионная комиссия пришла установить и проверять действительную порчу огурцов, председатель ЗРК тов. **Дмитриев** заявил:

— Поздно, товарищи, огурцы уже в земле.

Разбазаривание дефицитных продуктов, самоснабжение идет во всю.

Закрытый распределитель завода **«Пролетарий»,** председателем ЗРК **Дмитриевым** превращен в «распределитель» для своих друзей и знакомых.

Зав. столовой ЗРК **Самусевич,** начальник **Копысской почты, нач. станции и еще целый ряд «друзей» и знакомых Дмитриева являются «почетными»** пайщиками ЗРК. Им **Дмитриев** отпускает конфеты без всякого ограничения.

При столовой имеется свинооткармочный пункт, в котором должно быть 16 свиней. Для выполнения этого задания зав. столовой тов. **Самусевич** купил одну свинью, 9 поросят и рапортует о 100-проц. выполнении плана свинооткорма.

Кролиководством никто не интересуется. **Из имевшихся 9-ти кроликов — остались двое. Остальные из-за плохого ухода подохли.**

Легкая кавалерия, делавшая обследование работы ЗРК, предложила снять с работы **Дмитриева и Самусевича.** Бюро партколлектива ограничилось вынесением выговора оставив их на прежней работе, где и поныне они продолжают творить безобразия.

Копысские районные организации хотя и знают обо всем этом, но до сегодняшнего дня ничего не предпринимали для оздоровления работы ЗРК завода «Пролетарий».

БУНТАРЬ.

Южно-Белорусская гидрологическая станция нуждается в помощи

Одной из основных научно-исследовательских станций гидрометеорологического института является Южно-Белорусская гидрологическая станция, находящаяся на расстоянии 30 клм. от районного центра.

В программу работ станции включено изучение и разрешение пяти важнейших вопросов, связанных с режимом грунтовых вод, со стоком и т. д., от этого зависит во многом рациональное проектирование различного рода гидро-технических сооружений и осушительных систем.

Казалось бы, что в лице местных организаций, в частности РИК'а и сельсоветов, работа станции должна встречать всемерную поддержку и содействие. На самом же деле мы этого не имеем.

Местные организации не осознали важности научно-исследовательской работы для социалистического строительства.

Красноречивее всего об этом говорят факты возмутительного отношения, в первую очередь, к стационарным установкам (колодцам, мет-установкам, рейкам и т. д.) станции, а во вторую — и к самим работникам станции.

Система наблюдательных пунктов над режимом грунтовых вод, снегомерные ходы, геодезические знаки и проч. — служат об'ектами хулиганских выходок со стороны местного населения.

На станции замечались неоднократные случаи поломок, выжигания, забивки мусором и землей смотровых колодцев, уничтожение пикетажа по линиям снегомерных ходов, срубание реперов и свай водомерных постов и десятки более мелких случаев повреждений установок станции.

Кроме того, что для ликвидации последствий таких выходок затрачиваются государственные средства и труд квалифицированных работников — во многих случаях обесцениваются частично или полностью добытые научные материалы.

Неоднократные обращения в течение 4-х лет существования станции к органам местной власти с просьбой о содействии станции, о привлечении виновных в хулиганских выходках к ответственности — оканчивались безрезультатно.

Речицкий райисполком также сквозь пальцы смотрит на гидрологическую станцию и на поведение Бабичского сельсовета.

К снабжению работников станции относятся с исключительной небрежностью. В течение 1932 года 6 человек ИТР станции получают только хлеб. Остальное — предмет роскоши.

Так игнорируют в Речице и Бабичах директивы правительства об улучшении материально-бытовых условий ИТР.

Так игнорируют и мешают работе научно-исследовательской станции.

Мы не сомневаемся, что соответствующие органы заинтересуются событиями на станции и сделают необходимые выводы.

Группа специалистов:

Англичанова, Андрейчиков, Булавко, Новьян, Нагерев.

все интернационалистские силы и который до февральской революции в России служил трибуной для большевиков-интернационалистов.

**

Горький целиком и полностью отдается Октябрьской революции, идеалам партии и Ленина. Всю свою огромную творческую силу, свой исключительный мировой авторитет отдает на осуществление социализма.

Он борется за торжество революции талантом художника, публициста, организатора культурной революции, воспитателя и руководителя всей нашей литературы.

В тяжелых условиях гражданской войны, а затем в напряженной обстановке нашего строительства, **он продолжает творить исключительно художественные ценности.** Он за эти годы издает свою книгу о Толстом, которая помимо высказываний Ленина о Толстом, не знает себе равных в мировой литературе по своей глубине, остроте, исключительной смелости и правдивости.

В возрасте, когда многие мировые писатели уже только собирают и издают ранее созданное, он создает такие монументальные, художественные произведения, как **«Дело Артамоновых»** и **«Жизнь Клима Самгина».** Если многие прежние произведения М. Горького, начиная с «Фомы Гордеева» были демонстрациями становления стиля пролетарской литературы, его метода, как диалектико-материалистического метода, то в этих двух произведениях диалектико-материалистический метод уже получил свое классическое выражение.

«Дело Артамоновых» — художественная история кратчайшего расцвета и быстрой гибели русского капитализма. «Жизнь Клима Самгина» — история русской радикальствовавшей и социалистической интеллигенции от времени гибели героической Народной воли — надо думать — до наших дней.

Оба эти произведения — **художественный показ того, как неизбежна была гибель до**октябрьских хозяев страны.

Старая Россия — Россия дооктябрьская выступает в произведениях М. Горького в трех основных категориях: **ОКУРОВ** — как олицетворение тупости и ограниченности мещанской Руси; **МАЯКИНЫ-АРТАМОНОВЫ,** как олицетворение звериной жадности и беспощадности купечески-фабрикантской России. **ВАРАВКИ И САМГИНЫ,** как олицетворение духовной убогости, безволия, аморальности, радикальствовавшей интеллигенции, об'ективно помогавшей консервированию окуровщины и за страх и за совесть выполнявшей, по существу, роль охранителя дела Артамоновых.

Художественное выражение М. Горьким этих классовых категорий сыграло огромную роль в их социальном разрушении пролетариатом.

Каждое художественное слово М. Горького было **большим социальным действием на пользу пролетариата.** Но Горький не ограничивал свое участие в пролетарской борьбе только художественным словом. **М. Горький** как публицист и общественный деятель, **всегда был огромным фактором пролетарской борьбы.**

Его статьи последних лет, обращенные к западной и нашей интеллигенции, его выступления о белогвардейщине, о буржуазной культуре, о мещанстве, против войны, **документы, с которыми в прошлом могут сравниться лишь знаменитые исторические выступления Вольтера,** Гюго или Льва Толстого, с одной, однако, существенной разницей, что статьи и памфлеты Вольтера, а тем более речи В. Гюго и статьи Толстого были **выражением пафоса бессилия, криком великой боли и немощи.** Между тем, **выступления М. Горького являются великим приговором строителей социализма над капиталистическим миром.** И если «Не могу молчать» Льва Толстого осталось лишь воплем бессилия, то такие выступления М. Горького, как «Когда враг не сдается, его уничтожают», как **«Мастерам культуры», выражают грозную силу пролетариата, его решимость уничтожить этих врагов и их вредительскую культуру, его способность на месте собственнической культуры создать свою, пролетарскую, социалистическую культуру.**

**

Еще в 1910 году В. И. Ленин писал:

«Горький безусловно крупнейший представитель пролетарского искусства, который много для него сделал и еще больше может сделать.

А. М. Горький, за те 20 с лишним лет, которые прошли с тех пор, как эти строки были написаны, прекрасно оправдал эти слова своего великого учителя и друга.

В книге о Ленине А. М. Горький пишет:

«Люди жаждут—если они жаждут—вовсе не коренного изменения своих социальных навыков, а только расширения их. Основной стон и вопль большинства: «Не мешайте нам жить, как мы привыкли». Владимир Ленин был человеком, который так помешал людям жить привычной для них жизнью, как никто до него не умел сделать этого» (207).

И в этом М. Горький был верным учеником и соратником Ленина. Он всегда,—начиная с рассказов: «Макар Чудра» и «Старуха Изергиль», «Песни о соколе и буревестнике», с драмы «Мещане» и книг об окуровщине, и кончая своими последними статьями о наших врагах, которых надо уничтожить, если они продолжают сопротивляться, и о наших достижениях, которые базируются на глубокой жажде пролетариата и партии коренных изменений, всех социальных привычек собственнического человека, —мешая людям жить привычной для них жизнью; он это делал так, как лишь очень немногие революционные художники мировой литературы.

Сорок лет литературной и общественной деятельности А. М. Горького—это сорок лет роста и развития пролетарской культуры, сорок лет борьбы и побед международного пролетариата, и в первую очередь, пролетариата России, СССР.

Эти сорок лет борьбы за превращение помещичье-капиталистической России в союз социалистических Советских республик. за победу социализма во всем мире.

ФОН-ПАПЕН НЕ ЖЕЛАЕТ РАЗГОВАРИВАТЬ С КОМИССИЕЙ

Социал-демократ Лебе умоляет правительство явиться в комиссию по охране „прав" народного представительства

БЕРЛИН, 23. (ТАСС). Состоялось заседание парламентской комисси по охране прав народного представительства. Комиссия исследует вопрос о ходе последнего заседания рейхстага. В качестве свидетелей в комиссию приглашены члены правительства.

Председатель комиссии социал-демократ Лебе сообщил на заседании комиссии, что приглашение явиться на комиссию вручено лично рейхсканцлеру фон-Папену и другим членам правительства. Однако, члены правительства отказались явиться. Положение вещей явится темой заседания комиссии.

Комиссия отложила свои работы до 27 сентября, приняв решение разослать письменные приглашения членам правительства, явиться в комиссию для дачи свидетельских показаний.

Гитлеровцы окончательно капитулировали

Открылось заседание прусского ландтага. В центре внимания общественности стоял вопрос о конфликте между общегерманским правительством и прусским ландтагом в связи с тем, что имперский комиссар назначил правительство Пруссии. Общегерманское правительство, как известно, потребовало в ультимативной форме, чтобы ландтаг отменил принятое им 30 августа предложение комфракции, в котором указывается, что ввиду незаконности назначения правительства имперским комиссаром Пруссии, прусские государственные служащие **не обязаны** выполнять распоряжений этого правительства.

В сегодняшней утренней печати указывалось на возможность роспуска ландтага. Однако уже перед открытием ландтага на заседании совета старейшин выяснилось, что национал-социалисты, которые 30 августа, стараясь показать свою «оппозиционность», голосовали за коммунистическое предложение, **уже капитулировали перед правительством.** В отмену решения от 30 августа национал-социалистская фракция ландтага внесла предложение, в котором говорится, что «поскольку находящееся у власти правительство уважает и проводит германскую и прусскую конституцию, государственные служащие Пруссии также **должны уважать и защищать конституцию».**

Немедленно после открытия заседания ландтага национал-социалист Гинклер выступил от имени своей фракции с соответствующим заявлением. От имени комфракции ландтага выступил **Пик,** который **внес предложение о роспуске** ландтага и о назначении новых выборов одновременно с выборами в рейхстаг 6 ноября. Пик заявил, что комфракция требует, чтобы трудящимся Пруссии была дана возможность показать на новых выборах свое истинное отношение к правительству и его мероприятиям. Пик указал, что гитлеровцы боятся теперь новых выборов, так как многие приверженцы этой партии осознали, наконец, ее **демагогическую политику.**

«Для трудящихся, — заявил ПИК, — существует лишь один путь в борьбе против наступления капитала на зарплату и условия труда, один путь против фашистской диктатуры: это — путь развертывания внепарламентских боев на основе революционного единого фронта».

Против предложения Пика о роспуске ландтага голосовали **социал-демократы, национал-социалисты и партия центра.** Таким образом коммунистическое предложение было **отклонено,** и ландат перешел к обсуждению запросов, внесенных различными фракциями. Сессия ландтага продлится 2-3 дня.

Обращение революционной профоппозиции

БЕРЛИН, 23 (ТАСС). Всегерманский комитет революционной профоппозиции выпустил воззвание ко всем членам профсоюзов.

В воззвании указывается, что правительство открыло генеральное наступление на рабочих и безработных, сокращая и без того жалкую зарплату и пособия по безработице. Предприниматели надеются, что соглашением с профбюрократами они добьются победы в борьбе с рабочими.

Воззвание призывает рабочих к борьбе единым фронтом против снижения зарплаты, сокращения пособий, против фашизма.

„Скрипс Говард" продолжает кампанию за признание СССР

НЬЮ-ИОРК, 23. (ТАСС). Передовая газеты треста «Скрипс Говард», обсуждая ряд признаков оживления экономических отношений СССР с некоторыми странами, в частности сообщение о закупке Францией и Японией советской нефти, заявляет:

«Эти факты в политическом и экономическом отношении имеют большое значение для Соединенных Штатов. Экономически они означают, что другие страны будут продавать СССР товары, которые Советский Союз мог бы купить в САСШ. Худших для нас времен Советский Союз дождался, теперь мы нуждаемся в СССР. При сокращении производства и полном отсутствии иностранных заказов, Соединенные Штаты не могут отказаться от советского рынка. Советский Союз может завоевать нефтяные рынки, на которых раньше господствовали американцы. Это нанесет тяжкий удар американской нефтяной промышленности.

Если бы мы имели дипломатические сношения с Москвой, было бы легко установить долю торговли СССР, но Вашингтон глух к нем. В политическом отношении указанные факты более тревожны. Япония открыто готовиться к войне. Точно давно стремиться сделать свой флот независимым от закупки американской нефти. Англия и Франция явно отреклись от договора, гарантирующего независимость Китая. СССР, напротив, заинтересован в сохранении мира».

КОНТОРА БЕЗДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В обязанность Витебской межрайонной конторы ЛСПО входит заготовка плодоовощей для отгрузки Ленинграду. Конторе отведено пять районов — Лиозно, Городок, Сураж, Сиротино и Бешенковичи.

ЛСПО имеет планы заготовок, которые она обязана выполнить и за которые она несет полную ответственность перед потребителем.

Как же справляется межрайонная контора ЛСПО с возложенной на нее задачей?

ЛСПО должна была по годовому централизованному плану заготовить разных плодоовощей 19800 тонн. За июнь и август ничего не заготовлено. По децентрализованному плану за июль-август нужно было выполнить 1.550 тонн, выполнено 210,7 тонн, т. е.—13,6 проц. плана.

Нужно отметить, что резкое невыполнение плана идет даже за счет тех видов плодоовощи, которые контора ЛСПО имела полную возможность перевыполнить. К примеру, взять огурцы. Вместо 270 тонн заготовлено всего 73 тонны. Клубники вместо 30 тонн заготовлено 14.5 тонн. Конечно, недостатка в огурцах не было. Сама контора ЛСПО вывозила их немало на свалку.

Нет контроля и руководства со стороны конторы за своими заготовительными пунктами на местах. В Суражском районе совсем ничего не сделано для усиления заготовительной деятельности. Витебское отделение ЛСПО сорвало заготовку огурцов, клубники, ранней капусты, черники и т. д. Готовится срыв и по остальным заготовкам,—картофелю, яблокам, капусте и т. д.

ЛСПО заключило договор с колхозами и совхозами только на 685 тонн яблок, вместо необходимых 1200 тонн. По заключенным договорам оно не выявило их реальность, так как проверки урожайности не производилось. Контора ЛСПО должна заготовить за весь сезон 16.050 тонн картофеля, но до сего времени контора не получила еще ни одного наряда и неизвестно, от кого она должна получить его. Вместо необходимых 30-35 тысяч мешков — имеется всего только 2000. Яблочными ящиками ЛСПО тоже не полностью обеспечена—60-70 проц. потребности.

Своего транспорта контора не имеет. Вместе с тем не заключены договора с транспортными организациями.

Нужно было организовать засолку огурцов, которые оставались на перевалочном пункте; однако этого не было сделано.

На заготовительных пунктах дело так организовано, что для злоупотреблений имеется широкое поле деятельности. Никаких корешков квитанций по приемке не сохраняется.

Накладные расходы чрезмерно высоки. По одному Сиротинскому району к общей сумме заготовок они составляют 17 проц., а к самозаготовкам—64 проц.

Приведенные факты говорят о том, что контора ЛСПО не выполняет поставленных перед ней задач. Она своей бесхозяйственностью ставит под угрозу срыва план заготовок для Ленинграда.

Жительзейф.

Бригады печати в борьбе за улучшение культурно-бытового обслуживания

Улучшить обслуживание трудящихся, увеличить пропускную способность 1-ой бани и прачечной

Центральная баня в Минске в первом полугодии 1932 года пропустила 225.000 человек, вместо 235.000 чел., предусмотренных по промфинплану. Причина — в неумелой постановке работы в бане.

Бригада натолкнулась на ряд тормозящих работу фактов, которые могли быть легко устранены. Имеется очень мало гнезд для одежды в раздевальнях. Часты перерывы в подаче горячей и холодной воды. Мало кранов, вследствие этого огромные очереди. Очереди происходили также из-за отсутствия воды.

Количество инвентаря первой бани явно недостаточное. Не хватает шаек, вешалок, скамеек.

Ряд фактов говорит о том, что обслуживающий персонал грубо относится к трудящимся. Частенько обслуживающий персонал вымогает чаевые. Антисанитария, особенно в парильном отделении дает себя сильно чувствовать. На многочисленные жалобы трудящихся не реагируют.

В прошлую зиму были большие перебои в работе бани из-за отсутствия топлива. Необходимо отметить, что и сейчас подготовленность котельного хозяйства к зиме неудовлетворительная. Сейчас строится новое здание для котельной, но на стройке нет уверенности в быстром его окончании. Пока еще не заложены даже фундаменты для котлов. Топливо на сегодняшний день заготовлено только на 2 месяца, что явно недостаточно.

**

В одном помещении с центральной баней расположена первая и пока единственная механизированная прачечная. Эта прачечная далеко не обслуживает и не удовлетворяет нужд и потребностей населения. Из 250.000 штук белья в месяц, прачечная пропускает всего 40-50 тысяч белья трудящихся. Остальное белье разных учреждений и гарнизона. Вполне понятно, что проблема прачечной стоит весьма остро.

Однако, бригада установила, что и в условиях данной прачечной можно сделать многое что она не полностью использовывает свои огромные возможности. Характерный факт: уже четыре дня прачечная работает с неполной нагрузкой, вернее почти не работает. Бригаде раз'яснили, что это происходит потому, что **трудящиеся потеряли к прачечной доверие, а потому и не сдают белье в стирку.**

Почему же потеряли трудящиеся доверие к первой и единственной механизированной прачечной? Об'ясняется это просто: белье в стирке, как правило, держится долгое время—больше месяца. Часты случаи пропажи белья. Замена белья также имеет место. Вследствие халатности отдельных работников прачечной, зачастую белье портится, отрываются кружева, разрывается ткань и т. д. Вот причины того, что прачечная не пользуется авторитетом.

Качеством стирки прачечная также не может похвастаться. Пытаются об'яснить это плохим снабжением прачечной химическими материалами.

На вопрос бригады о мерах, принимаемых к устранению этих неполадок, директор банно-прачечного треста т. **Марголин** об'яснил, что приняты меры против пропажи белья, что поставлен контроль, но он еще не дал нужных результатов.

Увеличить пропускную способность прачечной в отношении белья населения можно почти на 100 проц. Об этом авторитетно заявляет производственное совещание работников. Использованию механизмов в прачечной уделяется недостаточное внимание. Центрофуги из-за плохого ухода часто капризничают и дают большой процент брака.

**

Партийные и профессиональные организации бани и прачечной об'единены. Работа их не перестроена в соответствии с новой обстановкой. Профорганизация не повернулась лицом к производству. Прорыв имеется в культурно-массовой работе. Производственные совещания созываются крайне редко. Были случаи, когда рабочие прачечной вносили целый ряд предложений и своевременно сигнализировали о имеющихся прорывах, но администрация этого не учитывала.

Велико количество прогулов. Никакой воспитательной работы ни партийные, ни профессиональные организации не ведут. Как правило, общие собрания рабочих проходят вяло, работницы—расходятся.

**

Снабжение рабочих играет огромную роль в деле выполнения промфинплана. Каково же на этом участке? Имеется своя столовка, но качество обедов никудышное. Имеется свинарник, крольчатник и даже коровник. Но несмотря на это обеды даются почти исключительно постные. Обеды дорогие (75 коп.). Ночная смена совершенно не обслуживается. Им приходится работать без обедов и без ужинов.

Не лучше и в бытовом отношении. Общежитие, где находятся рабочие и работницы бани и прачечной, вышло из поля зрения администрации банно-прачечного треста. Обслуживающих работников нет. Спят по двое на кровати. Нет газет, нет журналов. В общежитиях грязно. Администрация треста сочла возможным продавать рабочим молоко по спекулятивным ценам (1 р. 60 к. литр). Столовая не обеспечена продуктами на зиму. Никаких самозаготовок не развернуто.

Плохие, бытовые условия, скверно поставленное рабочее снабжение усугубляет скверное обслуживание трудящихся со стороны 1-й бани и прачечной.

**

Бригада предлагает:

В ОТНОШЕНИИ ПРОПУСКНОЙ СПОСОБНОСТИ БАНИ. Пропускная способность может быть легко увеличена, почти вдвое, введением сеансовой мойки. Для этого необходимо произвести небольшое переоборудование: увеличить количество гнезд для сохранения одежды, увеличить количество кранов для горячей и холодной воды и оборудовать ожидалку. В первой бане должна быть ликвидирована парилка. Ее нужно заменить душами, которыми сумеет пользоваться большое количество трудящихся, тогда как парилкой пользуются только 10 проц. моющихся. Кроме того, парилка является рассадником антисанитарии и поглощает огромное количество топлива (на 70 тысяч рублей в год).

Необходимо перестроить вентиляцию с тем, чтобы она из вытяжной стала нагнетательно-вытяжной. Ежеквартально производится покраска, которая потом спадает. Бригада предлагает сделать внутреннюю отделку из камней и цемента, что даст огромную экономию и улучшит санитарное состояние.

При введении сеансовой мойки нужно при ожидальне оборудовать небольшую парикмахерскую.

Следует ликвидировать безобразнейшую спекуляцию мочалками и вениками возле бани. Организовать продажу их в буфете, который должен улучшить обслуживание трудящихся.

Бригада предлагает убрать кассу внизу и устроить ее в тамбуре. Этим самым расширится площадка при входе в баню.

В ОТНОШЕНИИ ПРАЧЕЧНОЙ. Необходимо перевести одну машину исключительно на мойку белья трудящихся. Этим самым будет значительно увеличена пропускная способность.

Профсоюзные организации должны серьезно заняться улучшением бытовых условий рабочих и работниц.

Союзтранс должен помочь бане и прачечной в вывозке дров, закупленных администрацией как в Червене, так и в Курасовщине, ибо в противном случае неизбежны перебои в работе бани и прачечной зимой.

Нужно оживить работу производственного совещания и развернуть борьбу за реализацию рабочих предложений, за реагирование на каждую жалобу, а их поступает очень много.

Бригада печати:

Зальцман, Алексютович, Костюкевич, Розенберг, Желнорович.

Ответственный редактор **Л. ХЕЙФЕЦ.**

Минск, типография «Звязда».